

Enseignements de la Vie Joyeuse Maître KPK

samedi 08 octobre 2022



(Cette transcription est uniquement destinée à un usage interne. Le texte n'a pas été vérifié par Master K. Parvathi Kumar quant à d'éventuelles erreurs).

Discours

Youtube:

https://www.youtube.com/watch?v=rL-sJfO_M-M&list=PLsH2l6BIGH3b4sFdfDUvdUAlqVV8-JaSS&index=1

Salutations fraternelles et bons vœux à tous les frères et sœurs qui se connectent aujourd'hui à ce programme.

Après avoir terminé le rituel de 10 jours des pujas de Durga, nous nous dirigeons maintenant vers les énergies de la pleine lune de la Balance, qui marquent la fin de la 1ère moitié de l'année et, avec l'équinoxe, le début de la 2e moitié de l'année. Les énergies de la Balance sont considérées comme les énergies du yoga. L'axe entre le Bélier et la Balance, du centre de la tête au muladhara, est le pilier vertical central fondamental autour duquel toute la constitution humaine est construite, et par rapport à ce pilier vertical central, Kumara est très significatif. La formation du pilier vertical central est l'histoire de la naissance et du développement de Kumara. Sans le pilier vertical central, les âmes ne peuvent pas recevoir la forme nécessaire pour faire l'expérience de la dimension planétaire de la création. Grâce aux Puranas de l'Orient et aux enseignements de Madame Blavatsky et de Madame Bailey - sous la direction du Maître DK - vous savez tous, en Occident, que l'être humain est triple ; il est un être planétaire, un être solaire et aussi un être cosmique. En tant qu'esprit, nous sommes cosmiques, en tant qu'âmes, nous appartenons au système solaire, et en tant que personnalité, nous appartenons au système planétaire. Planétaire, solaire et cosmique sont les trois dimensions de la création, et au sein de la création, l'esprit est descendu en trois étapes successives en tant qu'âme et plus tard en tant que personnalité. C'est pourquoi nous parlons toujours de Bhur, Bhuva, Suvaha. En Orient, on en parle, mais on n'en connaît pas la signification. En Occident, on sait qu'il y a un système cosmique, un système solaire et un système planétaire, mais on ne sait pas que c'est l'énergie unique qui s'est successivement manifestée comme de nombreuses âmes avec de nombreuses personnalités sous de nombreuses formes. Les personnalités se sont développées dans

le règne humain et avant que les personnalités humaines ne puissent se développer, il a fallu que beaucoup de choses se passent en amont. Les écritures parlent beaucoup de l'émergence de la personnalité et de la capacité des âmes à agir sur les plans planétaires. Ils racontent également qu'une fois que nous avons dépassé la personnalité, nous nous déplaçons de ce niveau planétaire vers la dimension solaire, souvent appelée mouvement vers Sirius.

Shambala est le centre où les personnalités sont entièrement imprégnées de l'âme. Les personnalités imprégnées de l'âme se déplacent vers Sirius. Lors de notre dernière rencontre, je vous ai parlé du fait que nous nous déplaçons du planétaire au solaire. Ce passage de la dimension planétaire à la dimension solaire est une grande transition qui doit avoir lieu, c'est-à-dire qu'il s'agit du dépassement de sa propre personnalité, mais l'histoire de Kumara dont nous parlons en ce moment traite de la manière dont la personnalité a été formée. Dans les Puranas, tout est raconté de l'absolu au cosmique, du cosmique au solaire, du solaire au planétaire. C'est un processus involutionnaire. Fondamentalement, nous appartenons à l'esprit unique qui se manifeste sous la forme de nombreuses âmes représentant l'énergie solaire. Lorsque la colonne vertébrale s'est développée et s'est tenue verticalement, l'homme a développé sa personnalité. Lorsque la colonne vertébrale était encore horizontale comme chez les animaux, il n'y avait aucune possibilité d'évolution. L'évolution n'est possible qu'avec une colonne vertébrale verticale. La nécessité d'une colonne vertébrale verticale pour l'évolution est décrite en détail dans tous les livres de yoga, dans tous les livres sur la personnalité, et l'homme y est présenté comme un être cérébrospinal.

Dans la colonne cérébro-spinale, nous avons 5 centres qui sont dirigés par le 6e centre, le mental. Les 5 centres, du Visuddhi au Muladhara, représentent les 5 éléments. Ces 5 centres doivent être formés, doivent venir à la verticale et être reliés entre eux. Nous devrions permettre la formation du corps à partir de 5 éléments. Nous savons par les livres de yoga que le centre de la gorge est relié à l'Akasha, la qualité est le son, la qualité de l'Anahata, le centre du cœur, est l'air qui nous donne le toucher comme perception sensorielle. L'Akasha nous donne l'ouïe et plus bas, dans le Manipuraka, se forme l'eau qui nous donne la sensation de soif et de goût. Le feu est lié au Swadhistana et nous donne comme perception sensorielle la vision et la relation avec l'objectivité. Tous les centres sont là pour pouvoir se connecter à l'objectivité. C'est dans le Muladhara que se trouve le cinquième élément, la matière.

L'Akasha, l'air, l'eau, le feu et la matière doivent être formés et régulés dans cet ordre dans la colonne vertébrale. L'histoire qui se rapporte à l'événement de la formation de la colonne vertébrale et à l'agencement des 5 éléments dans un ordre par lequel nous faisons l'expérience des 5 perceptions sensorielles du corps est l'histoire de la naissance et de la croissance de Kumara. Kumara est la dimension de l'âme, et le développement ou la croissance de la colonne vertébrale est l'histoire de la personnalité de Kumara. Nous sommes fondamentalement CELA qui s'est manifesté en tant que JE SUIS. Je vous ai expliqué que le premier nom de Kumara est Skanda, ce qui signifie que CELA est devenu JE SUIS. Ce JE SUIS doit avoir une personnalité et pour cela nous avons besoin de formes et celles-ci doivent être créées. Dans la Doctrine Secrète, l'histoire des races est expliquée comme l'œuvre des dévas pour produire la forme humaine. Dans le Purusha Suktam, il est question de la formation d'un être humain sur le modèle de la personne cosmique. Ces enseignements doivent être réunis en nous par une application constante de la sagesse, afin que nous ne soyons pas obligés d'errer comme dans une immense forêt. Nous devons trouver notre chemin dans la forêt des énergies universelles telles qu'elles fonctionnent. Ainsi, lorsque nous parlons de la formation de Kumara et de SHAKTIDHARAH¹, nous parlons de la lance qui est verticale et qui est tenue par Kumara. La 6ème dimension de Kumara est dans le centre des sourcils, où nous avons la capacité de penser qui y travaille, et les 5 centres en dessous doivent être formés. Il faut un centre en nous qui puisse maintenir ces 5 centres dans un ordre et c'est le centre de la faculté de penser. L'histoire de Kumara devrait donc être considérée comme l'histoire des fils de Dieu nés de la pensée, comme cela est écrit dans les écritures. Kumara est le premier des fils du Créateur nés de la pensée -

¹ C'est ce que j'ai expliqué dans le dernier cours. Shakti est l'arme principale qui Lui a été conférée par la mère Parvati. Elle est la lance qu'IL tient toujours. D'un point de vue ésotérique, c'est la colonne de conscience qui se trouve verticalement dans la colonne vertébrale de l'homme, de l'Ajna au Muladhara.

Brahma Manasa Putra. Les Indiens parlent de Brahma Manasa Putra, mais ne savent pas grand-chose à ce sujet. Maintenant que tout s'est passé, nous sommes ici, mais la formation elle-même doit être connue. Lorsque nous parlons du Kumara, nous parlons de la troisième dimension de Dieu, et c'est la dimension planétaire de Dieu. Le Kumara lui-même est le 2^e aspect et cela signifie la dimension solaire de Dieu. Il a aussi une dimension cosmique. Dimension cosmique, dimension solaire et dimension planétaire, voilà l'ordre. Cet ordre est inversé dans le système indien : Suvaha Bhuvaha Bhur - Suvaha signifie cosmique ; Bhuvaha signifie solaire et Bhur signifie planétaire. Nous disons Bhur Bhuvaha Suvaha et passons ainsi de la dimension planétaire à la dimension cosmique en passant par la dimension solaire. Nous avons une dimension planétaire, une dimension solaire et aussi la dimension cosmique.

La dimension cosmique en nous se trouve dans la tête. Si l'on est capable d'expérimenter les centres dans la tête, on peut se connecter à la dimension cosmique. Toutes les divinités hindoues se trouvent dans ces trois dimensions. Nous ne savons pas de quelle dimension on parle, donc nous ne savons pas non plus de quoi nous parlons, mais nous répétons tout en toute bonne foi d'une manière désordonnée. L'individu doit éliminer le maquis et trouver le chemin de la sagesse pour la comprendre. C'est là que réside tout le jeu. Les trois centres inférieurs, de Muladhara à Manipuraka, sont planétaires, puis le cœur et Visuddhi sont solaires et ensuite viennent Ajna et Sahasrara, qui se rapportent au cosmique. 2 centres se réfèrent donc au niveau cosmique et 5 centres sont répartis sur les niveaux planétaire et solaire. Cette triple dimension de l'être humain ne peut être reconnue que si nous nous déplaçons dans cette direction et que nous en faisons l'expérience. On ne peut pas comprendre complètement le cosmique et les plans, il faut les expérimenter.

Il y a beaucoup d'informations disponibles, mais il faut les relier entre elles. C'est ce qui se passe quand on peut comprendre les écritures de manière intuitive. L'intellect seul ne suffit pas, l'intellect ne fonctionne que jusqu'à un certain point, ensuite il n'y a plus que l'intuition, qui ne se fait que par la méditation profonde. Tous ceux qui ont atteint la sagesse ne l'ont atteinte qu'à travers une méditation profonde, plus profonde et très profonde. Le maître CVV dit : Dip Deep -Plonge-toi profondément dans ton propre être, descends dans ta colonne vertébrale, monte au-delà de Visuddhi dans les centres de la tête et contemple, alors tu obtiendras la sagesse des cercles supérieurs. C'est également ce que l'on trouve dans les enseignements du Maître. Dans l'Astrologie spirituelle, le Maître EK écrit dès le début : "Les enseignements qui sont transmis dans ce livre proviennent de 'cercles supérieurs'. Ils sont de ceux que JE suis, pour ceux qui Me suivent".

C'est donc avec l'aide d'un membre de la Hiérarchie, que nous appelons un enseignant, que nous recevons l'enseignement et que nous devons ensuite l'appliquer en nous-mêmes. Ensuite, nous évoluons vers les dimensions plus profondes de la création, nous comprenons les choses et nous les appliquons à nous-mêmes. Je dois parler de tout cela parce que TARAKAASURA SAMHAARI², le nom que je veux vous expliquer, est basé sur un énorme concept que j'ai brièvement mentionné à la fin de la dernière conférence et que je veux maintenant démontrer.

Lorsque la création devait se faire du plan solaire au plan planétaire, il y avait de nombreux obstacles. Nous connaissons l'histoire de Dhruva, mais nous ne savons pas qu'il s'agit de l'histoire de la formation du système planétaire et de notre Terre. Cette planète a un pôle nord et un pôle sud, et nous savons que Dhruva est descendue de l'étoile polaire. L'axe existe depuis l'étoile polaire jusqu'au pôle sud, et c'est autour du pôle que le globe a été formé. Ces histoires sont devenues connues au fil du temps. La formation du globe terrestre est une chose, la formation des êtres planétaires en est une autre. Le globe terrestre était créé, mais comment les âmes qui devaient y habiter en tant qu'êtres humains devaient-elles maintenant vivre sans corps ? Ce n'est pas possible. Le corps devrait avoir des centres capables de recevoir et de réguler les cinq éléments. Pour pouvoir réguler ces 5 éléments et faire l'expérience des perceptions et des 5 pulsations à travers les 5 sens, l'âme a besoin d'un corps. L'âme ne peut pas fonctionner sans ces 5 sens. Elle a besoin d'un corps. Sinon, elle n'aurait que la tête comme une balle, mais pas de mains, pas de haut ni de bas du corps et

² TARAKAASURA SAMHAARI - Le destructeur de l'Asura TAARAKA (l'obscurité). L'asura Taraka ouvre la voie partout où Kumara est présent. Il est comme l'obscurité qui disparaît avec l'apparition de la lumière.

pas de jambes. Dans la Doctrine Secrète, la première vague de l'humanité est décrite comme une balle et les êtres se sont également déplacés en sautant comme une balle. Ce n'était pas facile de se déplacer ainsi. Ensuite, il y a eu la deuxième et la troisième vague de l'humanité. Il existe une histoire à ce sujet.

Lorsque nous parlons de Kumara, nous parlons de cette dimension de la création dans laquelle l'âme a reçu un corps composé de 5 éléments, avec 5 sens et 5 organes sensoriels, 5 pulsations et 5 organes d'action. Il y en a toujours cinq à chaque fois, c'est donc le cinq qui devait d'abord être formé et cela s'est fait à l'aide de la colonne vertébrale. Si nous observons la naissance et le développement de l'âme dans l'utérus de la mère à partir du troisième mois jusqu'au 7ème mois, nous voyons que pendant ces 5 mois, la formation de la colonne vertébrale et du corps se fait. A partir du troisième mois, une femme remarque qu'elle est enceinte. Du troisième au 7ème mois - c'est-à-dire 5 mois - se développent la colonne vertébrale, les 5 centres et le centre directeur qui régule et guide les 5 centres, qui est le 6ème centre. Le cerveau et les 5 centres grandissent, et le 6e centre, la tête/la capacité de penser, régit cette croissance du bébé. La capacité de penser et les 5 centres forment ensemble les 6 centres du Kumara. Si cela ne se produit pas, l'être ne peut pas vivre au niveau planétaire.

Nous devons donc comprendre la création dans son involution et plus tard, nous devons élaborer l'évolution. Si l'on ne sait pas comment tout cela a été créé, comment peut-on s'élever ? La colonne vertébrale est donc devenue un lieu de résidence très important pour la personnalité via la pensée et les 5 sens. La pensée et les 5 sens sont les 6 centres qui ont dû être formés lorsque le système planétaire a été créé. Ce sont les histoires des Puranas, qui sont rarement connues, même en Orient, à moins d'être profondément ésotérique. En Inde, Kumara est très connu et très vénéré. Sous chaque arbre, vous trouverez un symbole de Kumara à vénérer. Il y a tellement de temples pour Kumara, tous ont des symboles de Kumara et les vénèrent, mais les gens ne savent pas ce que cela représente. En Orient, tout est présent, mais la vraie sagesse est cachée. C'est pourquoi le maître DK a dit : "L'idée directrice de l'Inde est "je cache la lumière". C'est comme s'il y avait un grand trésor, mais ils ne savent pas qu'il y a un trésor et ce qu'est le trésor. Le trésor se trouve à l'intérieur et il n'est pas facile pour un Indien moyen, même pour un intellectuel moyen, d'aller à l'intérieur. L'intellect développe suffisamment d'arrogance et de solidification et ne permet pas d'entrer dans sa propre intériorité. Un aspirant ardent brise la coquille de l'intellect pour pénétrer dans les plans intuitifs. Lorsque cela se produit, il reçoit la sagesse par des impulsions électriques, alors que les livres ne sont pas utiles pour cela. Vous avez peut-être lu tout ce qui a été enseigné par ceux qui vous ont précédés, mais tout cela doit être rassemblé en nous, sinon cela reste une sagesse morte. Vous êtes la clé qui apporte la vie et la conscience dans la sagesse mise à disposition. Tant que nous n'aurons pas déployé les centres en nous pour en faire des lotus et les relier entre eux, il ne se passera pas grand-chose.

L'homme est la clé suprême et doit l'appliquer à lui-même pour révéler la sagesse cosmique, solaire et planétaire. La naissance du Kumara est la naissance des cinq centres et du sixième, la pensée, qui préside aux cinq centres. La faculté de penser est le début de l'histoire du système planétaire. La faculté de penser est la matière, la faculté de penser est l'histoire et avant cela sont venus les fils de la volonté et les fils du feu - c'étaient tous des yogis -, les Prajapatis, les Manus, toutes ces histoires existent, mais où se situent-elles dans ce système triple du système cosmique, solaire et planétaire ? Les gens ne savent pas où appliquer la sagesse. C'est peut-être pour cela que nous voulons approfondir un peu plus la matière, afin d'inclure ce concept de Kumara dans notre enseignement de Merry Life. Rappelez-vous, la formation du Kumara est la formation des 6 centres en nous, représentés par son arme, SHAKTIDHARAH. SHAKTIDHARAH est le 11ème nom de Kumara dont j'ai parlé ; j'ai parlé de 12 noms jusqu'à présent, mais je ne veux pas revenir en arrière maintenant.

TARAKAASURA SAMHAARI

Taraka était une énergie diabolique. Avant que la création n'ait lieu, il y avait toujours l'énergie sombre qui empêchait la formation de la création, car elle était déjà là en tant qu'obscurité avant que la création n'ait lieu. C'est dans cette obscurité que la volonté cosmique est apparue et que la

création a vu le jour. Nous devons comprendre qu'il existe trois dimensions : la formation cosmique, la formation solaire et la formation planétaire. Pour la formation cosmique, nous parlons de la triade, du 1er, du 2e et du troise logos. Ensemble, ils sont appelés le VERBE ; tout cela est cosmique. Ensuite, il y a le niveau solaire. Sur le plan solaire, il y a tant d'intelligences qui y travaillent et qui sont sorties du plan cosmique dans le plan solaire - les Prajapatis, les Manus, les dieux directionnels, ils pénètrent le système solaire. Ensuite vient le système planétaire. Ici, nous pensons à Dhruva, et à partir de Dhruva, il y a la formation de l'axe, la partie supérieure du globe terrestre, la partie inférieure du globe terrestre - d'abord la formation du pôle nord, puis le pôle sud et ensuite encore plus bas. C'est l'histoire qui fait partie de la formation du système planétaire.

Et maintenant, nous en venons aux êtres du système planétaire. Nous avons maintenant la maison et les êtres doivent remplir la maison. C'est l'idée initiale. Une planète était nécessaire pour les êtres, et les formes appropriées devaient être données aux êtres. Sans Muladhara, nous ne pouvons pas nous déplacer sur la terre, donc l'être humain doit être formé en conséquence. Aujourd'hui, nous pensons que nous voulons monter du Muladhara vers les plans supérieurs afin d'atteindre une compréhension plus élevée, mais créer le muladhara en soi était une grande tâche. Ganesha devait lui aussi être descendu et s'installer dans le Muladhara pour permettre la stabilité des êtres. Ganesha, l'énergie cosmique de Jupiter, est toujours là dans le Muladhara et régule tout. Mais Kumara est l'énergie qui, du centre de la base au centre du front, pénètre les six centres pour que nous puissions expérimenter tout ce qui a trait à la terre, c'est-à-dire la matière, l'eau, le feu, l'air et l'Akasha, ainsi que la pensée.

C'est pourquoi Sanat Kumara, le Seigneur de Shambala, est appelé le '1er Logos de la planète', le 'Seigneur de la planète'. C'est lui qui nous guide à partir de Shambala et nous conduit vers les plans supérieurs, vers Vénus ou Sirius. Nous le lisons dans les livres, mais nous n'avons pas de relation avec lui, à moins que nous ayons une relation avec lui en nous-mêmes. Les Puranas nous disent que Ganesha est dans le muladhara et que Kumara pénètre tous les centres jusqu'au centre des sourcils. Lorsque la création a été formée du solaire au planétaire, cela s'est fait uniquement par la connexion du centre des sourcils au Muladhara. En tant qu'âme, nous descendons jusqu'à l'Ajna. C'est pourquoi nous ne pouvons faire l'expérience de la conscience de l'âme que si nous atteignons l'Ajna.

Le voyage de retour, l'accomplissement, se fait en méditant et en atteignant le centre des sourcils via Dhyana et Dharana, afin de nous connecter à l'âme, à l'ajna. Au centre des sourcils, nous sommes au point le plus élevé de notre personnalité, en tant qu'âmes, nous sommes au centre Ajna et pouvons alors également faire l'expérience de la présence cosmique dans le Sahasrara. Ajna - le centre solaire ; centre des sourcils - le point le plus élevé de la personnalité, où nous nous efforçons de nous relier à l'âme.

Nous parlons maintenant de l'ordre descendant, Kumara descend de l'âme à la personnalité. Il préside sur l'âme - CELA JE SUIS. CELA dans le sahasrara - JE SUIS dans l'ajna → CELA JE SUIS, CELA JE SUIS - soham, soham, soham.

Ce sont les deux états et ces deux états ont une personnalité. Nous sommes tous maintenant dans l'état de personnalité, c'est pourquoi nous reconnaissons facilement notre sexe, notre nationalité, notre langue maternelle, notre nation. Cela nous est très familier, c'est une dimension de la personnalité. Nous sommes profondément liés à notre nationalité et à notre langue, elles sont en relation avec le centre de la gorge. Nous nous efforçons plus de nous différencier les uns des autres que d'essayer de trouver ce que nous avons en commun. C'est notre problème, mais nous nous efforçons de passer de la personnalité à l'âme, mais le début de la création, le début du système planétaire est dans l'autre sens, à savoir du plan solaire au plan planétaire - l'âme descend dans la personnalité. Dans les écritures, on dit très facilement que Dieu a créé l'homme à son image, mais l'histoire est très longue. La formation du Kumara est une dimension énorme dans la création, car sinon les êtres planétaires n'auraient pas pu exister sur la planète. Tous les êtres planétaires ne sont venus qu'après que les fils de Dieu nés de la volonté - comme les appelle Madame Blavatsky - soient venus. Elle avait jeté des perles partout, et c'est ainsi pour chaque enseignement, et nous

devons ensuite trouver ces perles et en faire une sorte de chapelet ou de mala. Sinon, elles ne signifient rien pour nous. Ne pensez pas que vous savez tout ou que vous comprenez tout parce que vous connaissez quelques concepts. Vous ne comprendrez rien si vous ne le découvrez pas en vous-mêmes. La beauté de la sagesse est qu'elle se dévoile de plus en plus à mesure que vous évoluez - Isis se dévoile comme l'a écrit Madame Blavatsky. Isis a beaucoup de voiles et il en est de même pour Durga ; ce sont les 9 états qui sont voilés et au-delà du 9ème il y a l'Un. Il y a un ordre ascendant et un ordre descendant des voiles. C'est dans l'ordre descendant que se trouve ce dont nous parlons ici. Taraka est l'énergie qui ne voulait pas que la colonne vertébrale soit créée.

Dans la création, il y a très souvent eu de grands obstacles à cause des diaboliques, qui ont été surmontés par les intelligences divines avec l'aide de l'Un, qui préside aux êtres divins et diaboliques. C'est pourquoi il y a une lutte éternelle entre les êtres diaboliques et les êtres divins. Ces combats ont lieu tous les jours dans notre pensée, que les diaboliques aimeraient bien adopter. Les intelligences divines aimeraient aussi - conformément au plan - tout prendre en charge, mais les intelligences divines ne peuvent rien accomplir sans l'aide de l'Un, qui est là à la fois pour les divins et pour les diaboliques. On a toujours l'impression que les énergies diaboliques ont plus de force que les énergies divines. Cela est contenu dans l'histoire même de la création. Les énergies diaboliques gagnent jusqu'à ce que les énergies divines, avec l'aide du 1er Logos, du 2e Logos ou de la MÈRE, obtiennent de la force et prennent le pouvoir. Déjà dans l'histoire du Kumara, il y a la coopération du 1er Logos et du 2e Logos. Le 1er Logos a permis, avec la MÈRE, la descente du Kumara jusqu'aux 5 centres qui font partie du système planétaire. Là encore, il y a les obstacles. Les obstacles sont un fait fondamental dans la création. Ces obstacles, ce travail contre la création, est toujours présent. Et pourquoi en est-il ainsi ? La première chose qui est sortie du Créateur, du troisième Logos, dans le cadre de la création, c'est l'ignorance, l'ignorance. Et de cette ignorance sortent beaucoup d'obscurité, et à cause de cette obscurité, nous voyons maintenant l'égoïsme. Cela signifie qu'en tant que JE SUIS, nous nous sentons séparés et ne sentons pas que nous sommes unis. C'est de l'ignorance totale, c'est de l'inconscience. Chaque JE SUIS se sent séparé, mais le JE SUIS appartient à la CELA ; CELA JE SUIS est la vérité suprême ultime. Il en est de même pour l'autre personne, mais nous nous sentons différents parce que nous avons une identité séparée, car une identité séparée en tant qu'âme est un état secondaire. L'état originel est celui où CELA est relié au JE SUIS. Lorsque CELA descend en tant que JE SUIS, il devient JE SUIS et continue à descendre au niveau planétaire en tant que personnalité.

La personnalité doit s'aligner sur l'âme et l'âme doit s'aligner sur l'âme universelle et alors l'homme est pleinement réalisé, mais lorsque la personnalité a été formée dans l'état involutionnaire de la création, il y avait une énergie sombre appelée Takara. Il ne veut pas nous permettre de former cela, car il sait qu'une fois que nous avons formé une personnalité, il nous faudra beaucoup de temps pour revenir à l'âme. Nous travaillons tous pendant des incarnations pour comprendre et ressentir que nous sommes en fait des âmes et que nous avons une personnalité. Nous ne ressentons pas vraiment l'âme en tant que telle, nous ressentons notre personnalité et nous ne nous occupons en fait que d'elle, et nous avons peur de la mort, parce qu'alors la personnalité meurt. Dans chaque incarnation, elle meurt puis renaît et poursuit le programme de la personnalité sur la planète. Tant que nous sommes dans la personnalité, nous faisons l'expérience de la naissance et de la mort un nombre incalculable de fois.

Alors, est-ce un cadeau ou n'est-ce pas plutôt une douleur de descendre dans la personnalité ? Nous voulons le savoir et c'est pourquoi nous descendons dans la personnalité, ce qui signifie entrer dans la nature à 5 éléments, dans les 5 éléments de la nature - dans l'Akasha, l'air, le feu, l'eau et la matière. Entrer dans le corps des 5 éléments, c'est le moyen de faire l'expérience des 5 éléments. Nous devons les aligner à l'aide du 6e centre, le mental. Ces 5 centres et le 6e centre doivent être maintenus en alignement et travailler ensemble. Nous disons tous AXIS ARRANGED HOURS - heures ordonnées autour de l'axe, mais la réalité est tout autre, nos 5 centres ne sont pas du tout alignés. En effet, lorsqu'ils sont alignés, nous avons un état magnifique dans lequel le 6e centre, le mental, régule les 5 centres éthériques inférieurs dans l'ordre donné.

Les 6 centres doivent donc être alignés. La lance que tient le Kumara est le grand symbole de cela et dit : je vous aide à le faire. C'est dans ce but qu'il est descendu. C'est pourquoi cette lance est un grand symbole de Sanat Kumara dans le Yoga, qui tient les cinq éléments et aussi la capacité de penser de la terre. Tout cela est sous son règne. Et il doit être créé, mais Taraka dit : "Non, merci ! Nous ne voulons pas que cela se produise. En tant qu'âme, il a contemplé très profondément et a reçu un cadeau de l'un des trois logos, de sorte qu'il ne peut pas être chassé ou réduit à néant si facilement, sauf par l'énergie du 1er logos. C'est l'histoire de Taraka, une grande histoire dans les Puranas. Il avait contemplé pendant de longues années et il ne voulait pas que l'énergie quintuple, la création planétaire, se manifeste. Et donc il l'entrave. C'est pourquoi il a contemplé très longtemps et, en cadeau, il a reçu la bénédiction de ne pas pouvoir être détruit. Le troisième Logos a dit : "Cela fait partie du plan, cela doit arriver. Tu ne peux pas dire que cela ne doit pas arriver et tu devrais coopérer. Coopérer signifierait que Taraka s'autodétruit pour permettre aux centres inférieurs de se manifester. C'est pourquoi la grossesse est aussi très protégée par ceux qui savent, afin que la création puisse se faire du 3e au 7e mois dans le sein de la mère. Je vous ai déjà expliqué cela dans l'histoire de Kapila. Le mental ne peut pas le garder, car il accumule beaucoup de choses inutiles qui ne sont pas du tout intéressantes pour l'âme. Il devrait rassembler les perles de sagesse et les réorganiser ensuite correctement dans un collier.

Taraka ne voulait pas coopérer parce que cela aurait signifié sa propre destruction et a demandé : "Pourquoi veux-tu cette personnalité ?"

La réponse fut que les êtres devaient se former, obtenir un corps, faire l'expérience de la terre et retourner au soleil. Mais pour l'instant, ils doivent d'abord faire l'expérience du plan planétaire.

Taraka répondit : "Non, je ne les aide pas, car cela ne les aidera pas. Ils vont beaucoup souffrir, et je ne veux pas que les êtres fassent ces expériences". Mais les êtres veulent faire des expériences, comme les petits enfants. Nous voulons faire des expériences ! La plupart des gens de l'Est veulent aller en Occident pour acquérir de l'expérience, puis revenir en Orient. Je ne parle pas maintenant de l'Est ou de l'Ouest géographique, mais de la dimension énergétique, de la dimension intérieure. L'est est dans le front et l'ouest est à la pointe inférieure de la colonne vertébrale. À cause de l'ignorance, nous devons faire des expériences qui nous rendent prisonniers. L'égoïsme et l'ignorance entraînent le désir qui y est lié, et le désir entraîne ensuite l'aversion. Le désir et l'aversion, l'égoïsme et l'ignorance nous amènent dans une dimension où nous voulons vivre dans l'ignorance. Le désir de vivre est en fait une ignorance totale, parce que nous sommes des êtres éternels et que nous vivons éternellement. Mais de nos jours, nous avons tous, sans exception, peur de la mort, et nous souffrons de mourir et ne croyons pas que nous sommes au-delà de la mort et que nous sommes entrés dans la forme dans laquelle nous avons les 6 centres, les 5 éléments et la capacité de penser.

Nous sommes devenus en quelque sorte prisonniers d'une structure de calcium. Cette structure de calcium est notre colonne vertébrale et il y a en elle un chemin de descente et un chemin pour la quitter. Le Kumara est le libérateur de cette terre. C'est pourquoi le concept de Sanat Kumara a été donné à l'humanité il y a peu de temps par la Hiérarchie, mais Sanat Kumara et Shambala existent depuis toujours, depuis le début de la planète. C'est le centre le plus ancien. Aujourd'hui, nous aspirons à atteindre Shambala, mais pour ce faire, nous devons aller au-delà du centre des sourcils et atteindre l'Ajna³, afin de nous libérer de la planète et de nous élever dans un système supérieur.

Taraka avait certes reçu la bénédiction dans les premiers stades de la planète, en vertu de laquelle il pouvait entraver la dimension planétaire parce qu'il ne voulait pas laisser la création se produire, mais lorsque l'énergie vient du 1er Logos, du Seigneur Shiva et qu'elle est descendue dans la planète, il doit laisser la voie libre à l'énergie. Personne ne peut résister à cette énergie, même Taraka doit alors ouvrir la voie. Taraka est un grand admirateur du Seigneur Shiva, Taraka suit le Seigneur Shiva. C'est la beauté de cette histoire, et lorsque le Seigneur Shiva veut descendre avec son énergie sur le système planétaire, il ne veut pas se trouver sur le chemin, mais en attendant, Taraka ne veut pas que le système planétaire se forme. Ce n'est que lorsque le Seigneur Shiva descend sur la planète qu'il le laisse se produire.

³ Depuis l'ajna vers le haut, il est possible de faire l'expérience d'un système supérieur.

C'est la raison pour laquelle les Puranas parlent des dévas qui vénéraient Lord Shiva et lui demandaient de transmettre son énergie et de la manifester sous une forme ou une autre sur la planète, et il acceptait. Ces histoires ont duré des milliers d'années. La force de la volonté descendit donc par la Mère cosmique à travers le feu, à travers les eaux descendantes du Gange et à travers les 6 Pléiades. La Mère cosmique, le Gange, les 6 Pléiades et la Terre, neuf mères, ont donc reçu cette énergie pour former Kumara. C'est l'énergie qui forme la planète, mais jusque-là, Taraka s'y opposait. Taraka n'était qu'un obstacle jusqu'à la naissance de Kumara. Que se passe-t-il le matin avec l'obscurité ? Lorsque les premiers rayons du soleil apparaissent, l'obscurité se retire. Il en a été de même dans la création. Taraka ouvre la voie dès la naissance de Kumara.

TARAKAASURA SAMHAARI est donc l'un des noms de Kumara. Je vous ai déjà expliqué comment Kumara est né sur l'herbe sacrée. Il est descendu de Shiva en s'unissant à l'énergie de la MÈRE et a ensuite été transmis au fleuve sacré du Gange. Le Gange n'est pas seulement un fleuve sur la terre. Le Gange est le Gangâ, dans le sens ésotérique du terme, un fleuve qui coule vers le haut et vers le bas. L'énergie lui a été transmise pour qu'il la fasse descendre. On le voit dans l'espace entre les pieds du deuxième logos. Dans cet espace intermédiaire, il y a le Gange, auquel l'énergie a été transmise et qui l'a amenée vers le bas et l'a transmise aux Pléiades. Les Pléiades ont absorbé l'énergie et l'ont déposée sur l'herbe sacrée.⁴ Un bébé d'une beauté et d'une splendeur extraordinaires s'est formé et a immédiatement grandi pour devenir un garçon de cinq ans.

Kumara est la plus grande beauté et la plus grande force parce qu'il est descendu de ce que nous connaissons de plus élevé, Shiva-Parvati, le dieu masculin-féminin. Le garçon savait dans quel but il était venu. Quand il est arrivé, il a immédiatement demandé : "Où est Taraka ? C'est la beauté de cette histoire et seul un initié pouvait la raconter ainsi. La naissance de Kumara dissipe les ténèbres. Lorsque nous nous reconnaissons en tant qu'âme, l'obscurité disparaît, l'ego est alors chassé, l'ignorance est chassée et il n'y a alors plus d'illusion sur la mort. Tous ceux qui se sont reconnus comme fils de Dieu savent qu'ils ne mourront pas et n'en ont par conséquent pas peur. Aujourd'hui, l'humanité se trouve dans une grande initiation, car elle doit apprendre qu'elle ne meurt pas. Tout le monde a peur de mourir. On s'intéresse peut-être beaucoup aux écritures, mais à chaque fois qu'il s'agit de mourir, les gens en ont quand même peur. C'est pourquoi tout le monde a envie de vivre. C'est une dimension de la personnalité. Nous aimons quelque chose et le revers de la médaille est que nous n'aimons pas autre chose, et c'est l'aversion. Elle provient de l'égoïsme, de sorte que nous avons une identité séparée, autonome.

Tant que nous avons le sentiment d'être séparés, nous souffrons. L'ego amène l'ignorance, l'ignorance amène l'égoïsme, aimer et ne pas aimer, et le désir de vivre. Ce sont cinq dimensions de la personnalité qui émergent. Nous pensons que nous sommes sur le chemin de la lumière et que nous sommes des âmes. Bien sûr, nous sommes des âmes, mais nous sommes totalement prisonniers de notre personnalité, au lieu d'utiliser notre personnalité comme une maison. Nous pouvons aussi construire notre personnalité comme une maison, de sorte que, tout comme un Kumara, nous puissions vivre et travailler à notre guise sur tous les plans de l'existence.

Un Kumara est quelqu'un qui fonctionne sur la planète dans les 5 dimensions avec l'aide de la faculté de penser - la pensée et les 5 sens représentent les 6 centres en nous. C'est de cela que parle la lance que Kumara tient et il s'est lui-même formé comme force dans la colonne vertébrale. C'est pourquoi il est si important que nous nous connectons à la vibration verticale centrale. C'est pourquoi le maître CVV dit : "Vous n'êtes rien d'autre qu'une vibration verticale centrale". Vous devez reconnaître cela et venir au front à l'aide de Dharana, Dhyana et Samadhi, et alors vous aurez tout traversé. Mais nous sommes tellement attachés à notre personnalité, nous admirons notre personnalité, nous aimons notre corps, notre langue maternelle, notre sexe, etc. tout cela conduit à la séparation. En Inde, il y a plus de 100 langues, ce qui implique différentes cultures. Nous essayons de vivre ensemble, mais ce n'est pas facile. Il est beaucoup plus facile de vivre séparément, même dans une maison, les gens ne peuvent parfois pas vivre ensemble. C'est pourquoi chacun a sa propre chambre. Il fut un temps où une maison n'avait qu'une seule pièce, on mangeait ensemble, on

⁴ C'est une grande histoire en soi.

travaillait ensemble, etc. Tout était fait ensemble. Aujourd'hui, on a des pièces séparées pour chaque membre de la famille, parfois avec une salle de bain privée. Si quelqu'un frappe à la porte et veut parler à une certaine personne, nous ne savons pas où se trouve cette personne, tellement il y a de séparation dans cette maison. Nous sommes tellement séparés en tout. Nous devrions être unis en tant qu'âmes et nous pouvons quand même avoir des personnalités. L'unité des âmes et la différence des personnalités est la vérité qu'il faut comprendre. Chaque personnalité est différente et nous devons respecter cela. Ce n'est pas parce que la personnalité de l'autre est différente que nous pouvons rejeter l'autre. Nous devons comprendre comment tout cela s'est produit, nous devons honorer le système qui se trouve derrière.

Il en va de même pour les groupes ; nous formons des groupes et il est rare que les membres de ces groupes s'apprécient mutuellement. Partout, des groupes sont formés et déjà la compétition commence et des conflits apparaissent. Les groupes doivent être formés au niveau de l'âme ; il est toujours vrai que les personnalités sont différentes. Si nous comprenons que les personnalités sont différentes par nature, cela nous aide à rester dans le groupe. Nous ne sommes pas capables de vivre ensemble, même en tant que mari et femme. Le divorce est l'ignorance absolue - deux personnes ne parviennent pas à vivre ensemble. Si deux personnes ne peuvent pas vivre ensemble et prennent des chemins séparés, comment cela peut-il fonctionner dans des groupes ?

Cela n'est possible que si nous nous réunissons en tant qu'âmes. En tant que personnalités, nous devons être différents, en tant qu'âmes, nous pouvons vivre l'unité. En tant qu'âme, Kumara nous guide et nous conduit sur le plan planétaire et nous aide à construire une personnalité qui peut cohabiter amicalement avec d'autres personnalités qui sont également des âmes. Si nous ne pouvons pas être amicaux les uns envers les autres, nous devrions au moins rester neutres et ne rejeter rien ni personne. Nous sommes tous des âmes avec des personnalités différentes et cela doit être ainsi. Si nous pouvons accepter cela, nous arrivons à une conscience de groupe dans laquelle nous sommes liés et comprenons que nous sommes différents mais que nous appartenons à un groupe. Un groupe est une situation où nous sommes unis en tant qu'âmes, mais différents en tant que personnalités. Cette diversité est vue au niveau supérieur comme une beauté, comme un bouquet de fleurs ou comme une fleur avec plusieurs pétales. Nous disons Mandara, une fleur à cinq pétales. Ma est le son du nombre cinq. Une fleur à cinq pétales est toujours magnifique. Pensons à un lotus, qui a encore plus de pétales et qui est donc considéré comme un très beau symbole de beauté, de pureté et de divinité. Il y a tellement de symbolisme sur la beauté, la pureté et les niveaux d'un lotus. Le lotus se déploie et montre que nous aussi avons plusieurs niveaux en nous. La connaissance devrait nous aider à comprendre l'adéquation de la diversité dans l'unité. C'est pourquoi nous parlons d '"univers". Pour que cette diversité puisse se produire, le système planétaire doit se produire - la diversité des fleurs, des légumes, des arbres, des animaux, des personnalités humaines, une humanité avec des milliards de personnalités différentes. En Inde, nous sommes 1,3 milliards, nous devons être différents d'une manière ou d'une autre et dans une autre dimension, nous sommes vraiment un. Acceptez cette diversité avec bienveillance. Cessez d'avoir de l'aversion pour quoi que ce soit. C'est la première chose que Krishna dit. Soyez au moins neutres, ne rejetez pas les autres personnalités.

Rejeter d'autres personnalités montre simplement que vous n'êtes pas en mesure d'atteindre cet état où vous ne rejetez pas d'autres personnalités. C'est une étape fondamentale du discipulat. Nous ne sommes d'accord qu'au niveau de l'âme, s'opposer au niveau intellectuel ne mène jamais à rien. C'est la raison pour laquelle les gouvernements et leurs gouvernants ne s'accordent jamais et se combattent. Ces divergences se situent au niveau planétaire et Kumara nous aide en alignant les centres en nous. Il aide les êtres à vivre sur la planète. C'est la signification de Shambala sur la planète, Shambala est le centre de la planète.

Nous nous connectons à Sanat Kumara dans la dimension de Subrahmanya. Il est descendu des cercles supérieurs et est resté sur la planète pour guider l'humanité à évoluer en accord avec son propre karma. Kumara et la Hiérarchie sont toujours à l'œuvre pour nous amener sur le chemin de l'évolution, alors que nous sommes toujours occupés à être différents et donc à ne pas vivre l'unité. L'unité vient lorsque les 6 centres sont alignés en nous, ce qui signifie construire le pont entre les

centres supérieurs et les centres inférieurs - "Higher bridge beginning" disons-nous. Il y a un pont et un pont supérieur.

Le premier pont va de l'Anahata au Muladhara,

le deuxième pont va de l'Anahata au centre des sourcils ;

le dernier pont mène de l'Ajna au Sahasrara.

Ces ponts doivent être construits dans le discipulat, et Kumara est le Seigneur qui y aide, car il ne permet pas à l'ignorance de s'insinuer. Lorsque nous pensons à Sanat Kumara, Taraka, l'obscurité, est chassée. L'atmosphère dans laquelle nous nous trouvons est remplie d'énergies sombres et lumineuses, les deux sont autour de nous. Dès l'instant où nous pensons à un maître, un gourou, un membre de la Hiérarchie et à ses enseignements, aux anges mentionnés dans les écritures, à la triade spirituelle, au père et à la mère cosmiques, aux 7 voyants, aux 7 manus ou aux Kumaras, l'obscurité est immédiatement chassée ; c'est cela qui est beau. Ce dont nous nous occupons principalement dans notre pensée donne à la pensée la possibilité d'être une plateforme soit pour l'obscurité, soit pour la lumière. C'est à chacun d'entre nous de travailler à faire entrer le plus de lumière possible. Il y a tant d'énergies de lumière, tant d'énergies des dévas. I

Il y a des dévas cosmiques, solaires et planétaires, des dévas qui se réfèrent aux 5 éléments ou les dévas des 8 directions ou des 10 directions si nous incluons le haut et le bas. Si vous pensez à tous les êtres de lumière qui travaillent pour la création, si votre pensée est remplie de ces êtres de lumière, elle ne peut pas être une plateforme pour les êtres des ténèbres. C'est pourquoi le Maître DK dit : "Pussions-nous fermer les portes dans lesquelles le mal habite". Nous disons souvent cela et ensuite nous gardons les portes ouvertes en grand aux ténèbres en nous distinguant des autres, en jugeant les autres. Nous sommes très diaboliques. Nous pensons que nous travaillons pour le divin et nous travaillons pour le contraire

Le mal vient dès que nous avons des différences. C'est pourquoi Krishna dit : Cessez de vous plaindre de cette création, comprenez à quoi sert la création. Commencez à vous y retrouver, à vous y adapter, à vous réconcilier avec elle. Si vous savez ce qu'elle est, alors vous êtes sur la bonne voie. Mais vous vous plaignez, c'est votre nature. L'homme est le seul être qui se plaint constamment de la création, nous critiquons toujours ce qui se passe sur la planète. Nous pensons que nous sommes de grands intellectuels et nous ne connaissons pas la dimension du temps, nous ne connaissons pas nos qualités essentielles de base, nous ne connaissons pas nos limites intérieures. Toute cette confusion dans notre pensée peut être facilement clarifiée si nous nous connectons régulièrement à l'énergie présente dans la colonne Sushumna depuis le centre des sourcils jusqu'au Muladhara ; c'est là que se trouve la lumière blanche bleutée rayonnante, comme on l'appelle dans le Yoga. D'une manière mythologique, cela s'exprime ainsi : pensez à Sanat Kumara et à son bâton avec la boule en haut, de sorte que Taraka est immédiatement chassé ; l'ignorance, l'égoïsme, le désir, la peur de la mort, tout cela est chassé dès que vous pensez à la lumière qui est transmise de votre centre des sourcils jusqu'à votre Muladhara. C'est la dimension occulte de Sanat Kumara que je partage avec vous ce soir. Intégrez ce qui a été dit aujourd'hui. Vous devez l'assimiler.

L'ignorance est chassée dès que vous pensez aux fils de la lumière. La formation de Kumara est la formation de la personnalité avec tous les centres du Muladhara à l'Ajna, elle est remplie de lumière, elle est aussi remplie d'obscurité, mais si vous vous occupez principalement de la lumière, l'obscurité disparaît. La clé est d'être avec Sanat Kumara. Dans le Yoga, nous parlons des centres qui forment la colonne vertébrale. Le système cérébral est l'âme, la colonne vertébrale est la personnalité. Nous devons réaliser la personnalité imprégnée de l'âme, ce qui signifie que les énergies descendent de la tête dans la colonne vertébrale et apportent la lumière jusqu'au Muladhara. Quand l'appel arrive, cela se produit. Le Yoga est une science merveilleuse qui nous permet de faire entrer la lumière par la pratique et de faire l'expérience de la lumière. L'obscurité est alors immédiatement tenue à distance. L'obscurité respecte la lumière, ne pense pas qu'elle l'entrave. C'est exactement comme lorsque nous allumons la lumière, elle s'illumine. Pensez à la lumière et aux êtres de lumière et à leur travail, alors vous êtes dans la lumière et alors l'obscurité ne vous touche pas, mais si nous restons dans l'intellect, nous essayons de séparer, nous voyons les différences,

nous critiquons, nous nous disputons, nous devenons inamicaux, etc. Tout cela invite les ténèbres, mais si nous pratiquons les vertus, nous pouvons vivre dans la lumière et nous continuons ainsi. C'est la dimension de Taraka, qui peut être immédiatement chassée par l'invocation de la lumière dans la colonne vertébrale. Sanat Kumara est là pour nous aider, il renforce nos efforts pour nous connecter à la lumière. C'est pourquoi ceux qui savent ont un contact quotidien avec lui. Qu'il en soit ainsi.

RAKHSOBALA VIMARDANAHA, le 14ème nom, je l'expliquerai lors du prochain cours. Je vous ai préparé un texte simple pour chaque nom - chaque nom a une signification profonde. L'idée est d'expliquer chaque nom en classe. En classe, l'énergie descend et des informations très détaillées sont alors données, alors qu'en écrivant, tout est exprimé de manière très précise. Les déclarations précises ne peuvent pas être comprises facilement. C'est pourquoi l'enseignement est très détaillé en ce qui concerne les semences que j'ai mises par écrit. L'enseignement devrait suivre ce qui est écrit. Ainsi, les choses peuvent être bien assimilées et les aspirants peuvent bien le suivre. Je vous remercie tous pour votre écoute attentive.

Beaucoup de nos amis indiens assistent à cet enseignement parce qu'ils savent qu'ils ne savent pas, mais il y en a beaucoup dans nos groupes qui pensent qu'ils savent beaucoup de choses et qui continuent à rester ignorants. Il est préférable de penser que nous ne savons pas, car nous essayons alors de savoir jusqu'à ce que nous ayons réalisé la vérité. La vérité est universelle et nous permet de voir la beauté de tous ces enseignements. Qu'il en soit ainsi pour nous tous. Mes meilleures salutations à vous. Prenez ce que vous avez compris. Si vous le souhaitez, vous pouvez le réentendre, car tout a été enregistré. Voyez comment est votre personnalité et remplissez de lumière la maison de la personnalité.

Mettez de la lumière dans la maison de la personnalité, l'âme est lumière, la personnalité est une maison obscure. C'est pourquoi nous disons : Que la lumière en moi soit la lumière devant moi. Où est-elle en nous quand vous fermez les yeux ? La lumière rayonnante, l'âme, est tout en haut. L'âme est un descendant/enfant de CELA, CELA JE SUIS ; elle apporte la lumière dans la maison de la personnalité. Il existe des milliers de façons par lesquelles vous pouvez apporter la lumière à la personnalité, afin de vivre dans une maison lumineuse plutôt que dans une maison sombre. Une maison sombre est un problème, une maison éclairée est belle. Nous aspirons à la lumière et faisons ensuite des choses qui empêchent la lumière d'entrer. Nous perdons la tête

Pour aujourd'hui, nous devons terminer l'enseignement. Je vous remercie tous. Nous continuons l'enseignement à l'aide de la transmission en ligne et nous nous connectons les uns aux autres par la sagesse. Nous nous voyons sans avoir à nous déplacer, et c'est une grande opportunité pour moi et pour vous. Il se produit ainsi beaucoup plus d'enseignement. C'est une dimension que le temps nous a donnée. Chacun est assis chez soi, écoute les cours, et ni vous ni moi ne devons voyager. N'est-ce pas une dimension supérieure ? C'est un grand bienfait qui est offert aux groupes spirituels grâce à la dimension du temps dont nous nous plaignons toujours. Nous nous plaignons de tant de choses par rapport au temps, mais ne vous plaignez pas, comprenez que c'est une transition, et nous l'acceptons d'une très belle manière. La maladie ne s'est pas mise en travers de notre chemin, pas plus que Corona. Nous avons beaucoup plus de cours qu'avant. N'est-ce pas une grande opportunité ? Nous sommes tous en mesure de nous voir, de nous parler et les enseignements sont bien mieux transmis qu'auparavant. Nous sommes très occupés par nos e-mails et notre téléphone portable et nous devons faire la différence entre ce que nous voulons garder et ce qui n'est pas nécessaire. Dans le prochain cours, nous continuerons avec RAKHSOBALA VIMARDANAHA, le nom suivant.

Merci à tous

Namaskarams